

locale

Narbonne

Malquier, Sainte-Cluque : lequel des deux copie sur l'autre ?

Nicolas Boussu

Samedi dernier, au côté de Carole Delga, le candidat Nicolas Sainte-Cluque soulignait « l'importance de poursuivre l'aménagement des berges de la Robine, depuis le NarboVia jusqu'au moulin du Gua... » « Copier-Coller du programme de Nouveau Narbonne », s'insurge Bertrand Malquier. « C'est le contraire », rétorque le leader de Narbonne En Commun.

C'est par un coup de téléphone empreint d'un agacement certain que le premier adjoint au maire, Bertrand Malquier, s'est étonné, ce 24 février au matin, que la presse locale n'ait pas fait remarquer à Nicolas Saint-Cluque, ce week-end, que ses propositions en matière culturelle, il les avait piquées à « Nouveau Narbonne ».

Vraiment ? Ctrl-C Ctrl-V* ? Un vol manifeste aurait-il échappé à notre rédaction ? Pis, notre rédaction aurait-elle eu la volonté de camoufler un tel forfait ? Une certitude : Nicolas Sainte-Cluque, lui, dément. Et surtout riposte : « L'auteur du copier-coller se trouve plus certainement chez Nouveau Narbonne », assure le candidat de Narbonne En Commun.

De quoi s'agit-il précisément ? D'une annonce de Nicolas Sainte-Cluque en date de samedi dernier, alors qu'il recevait, à Narbonne, le soutien de la présidente de la Région Occitanie, Carole Delga. Le représentant de la gauche aux élections municipales soulignait « l'importance de poursuivre l'aménagement des berges de la Robine depuis le NarboVia jusqu'au Moulin du Gua pour en faire un voyage initiatique dans le temps, c'est-à-dire un parcours pédagogique et culturel qui invitera ceux qui l'emprunteront à poursuivre la visite des musées de la ville. »

Pour Bertrand Malquier, « c'est un plagiat » : « Ça fait un mois que cette proposition de Nouveau Narbonne a été publiée sur les réseaux sociaux et depuis 15 jours dans la presse. Nicolas Sainte-Cluque va même jusqu'à reprendre nos termes exacts... »

Qu'écrivions-nous dans nos colonnes le 13 février 2020 au sujet du projet présenté par le maire, candidat à sa succession, Didier Mouly ? L'environnement se retrouve également au cœur de ce qui s'annonce comme le chantier phare de ce nouveau programme de « Nouveau Narbonne » : la rénovation complète des abords de la Robine depuis le Moulin du Gua jusqu'à l'Arena, avec berges élargies, espaces paysagers, fontaines et pistes cyclables. « Ce projet ne sera pas l'aboutissement d'un mandat mais le commencement d'une nouvelle conception de l'espace public », concluait le premier magistrat, assisté de Bertrand Malquier.

Nicolas Sainte-Cluque persiste et signe : « L'idée que j'ai présentée, samedi, je l'ai depuis très longtemps. Le réaménagement des Barques, c'est tout de même Jacques Bascou et son équipe, dont je faisais partie, qui l'ont mené... De plus, Nouveau Narbonne n'a jamais pensé aux avancées sur l'eau que je propose, ni aux points de vue. Quant au cheminement historique, il sort de mon propre esprit. Ce projet, Nouveau Narbonne l'a copié... »

Ajoutons que, comme il le précisait dans notre édition du 16 avril 2019, entre 2008 et 2014, alors qu'il était maire, Jacques Bascou avait souhaité développer le transport fluvial sur la Robine, suite à la réhabilitation des Barques. Seulement, à l'époque, la vitesse des bateaux posait problème à VNF (Voies navigables de France). « Ce qui pourrait désormais s'arranger », se réjouit Nicolas Sainte-Cluque.

Au final, si chacun tient ses promesses, que Nicolas Sainte-Cluque ou Didier Mouly soit élu, le projet devrait aboutir...

Nicolas Boussu

*Raccourci clavier pour copier-coller.

Il va même jusqu'à reprendre nos termes exacts (Bertrand Malquier)

L'idée que j'ai présentée, je l'ai depuis très longtemps (Nicolas Sainte-Cluque)

L'idée que j'ai présentée, je l'ai depuis très longtemps